

**DIFUSÃO DAS NORMAS TÉCNICAS BRASILEIRAS
PRECONIZADAS PELA ABNT PARA TRABALHOS ACADÊMICOS**

Isabel Cristina Pereira Alves
Membro da ABNT (CB-14)

NORMAS BASE

NBR 14724:2011 - Trabalho acadêmico

NBR 6022:2018 - Artigo em publicação periódica técnica e/ou científica

NORMAS AUXILIARES

NBR 5892:2019 - Representação e formatos de tempo, datas e horas

NBR 6023:2018 - Referências

NBR 6024:2012 - Numeração progressiva das seções de um documento

NBR 6027:2013 - Sumário

NBR 6028:2021 - Resumo, resenha e recensão

NBR 10520:2023 - Citações em documentos

Qual a estrutura de um trabalho acadêmico?

Elementos pré-textuais

Elementos textuais

Elementos pós-textuais

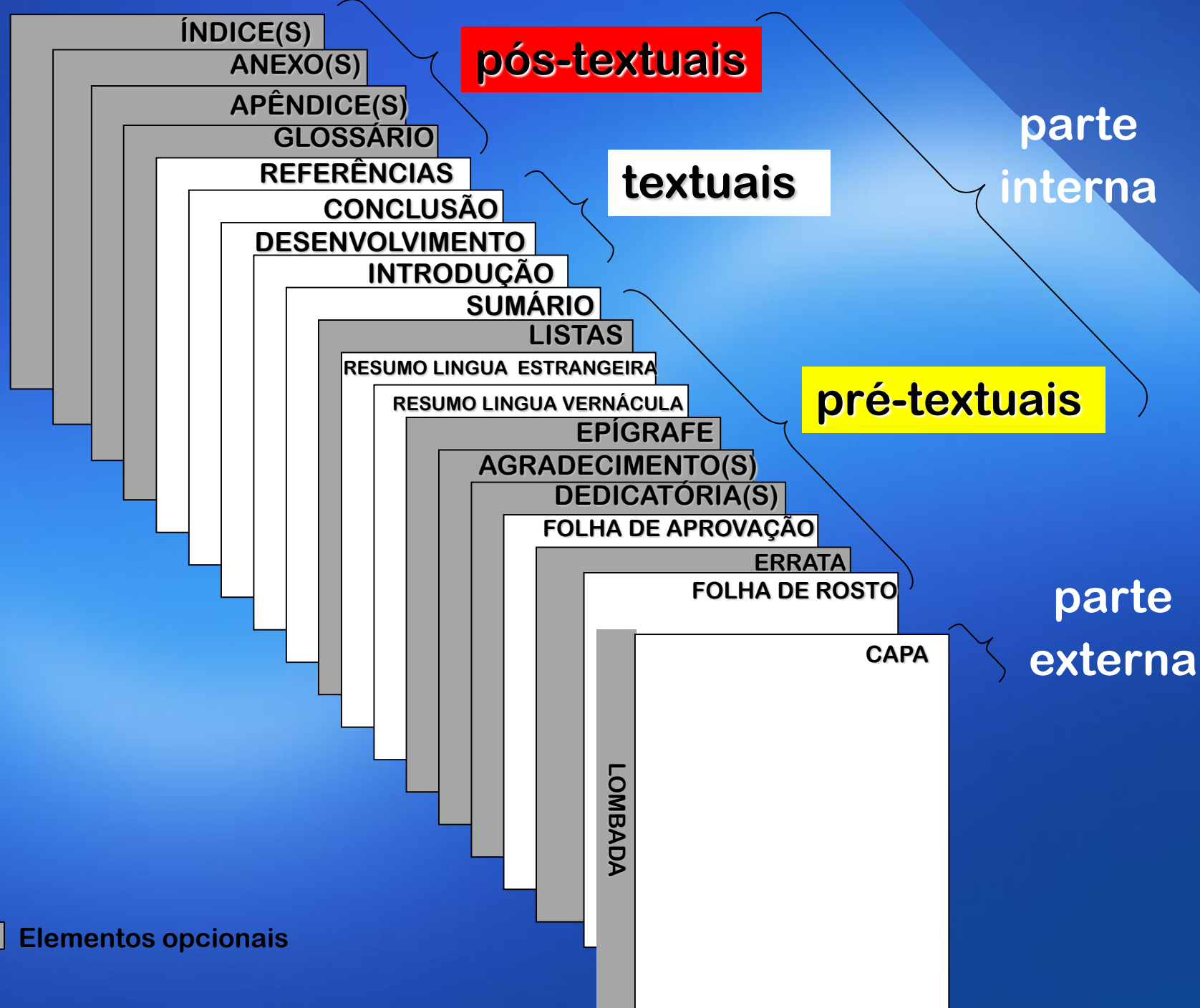
ABNT NBR 14724:2011

Estrutura de trabalho acadêmico

(tese, dissertação, TCC e outros)

- PAPEL BRANCO OU RECICLADO;
- DIGITAÇÃO ANVERSO E VERSO PARA TEXTUAIS E PÓS-TEXTUAIS (EXCETO SUMÁRIO);
- PAGINAÇÃO PRÉ-TEXTUAL CONTADA E NÃO NUMERADA (GRAFADA)

■ Elementos opcionais



REGRAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO

Formato: A4 (210 mm 297 mm)

Espaçamento:

espaço 1,5 cm – trabalho acadêmico

espaço 1,0 cm – artigo científico

Para trabalhos acadêmicos quando usar o espaço simples?

citação com mais de 3 linhas;

notas de rodapé;

referências;

legendas; e

natureza do trabalho.

REGRAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO

Paginação (pré-textuais contadas e não numeradas)

Siglas

Exemplo:

Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

Ilustrações

Tabelas

Devem ser citadas no texto, inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem e padronizadas conforme o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) (ABNT, 2011, p. 11).

MODELO DE UM QUADRO

Quadro 3 – Canais de drenagem de Aracaju relevantes à pesquisa, 1999

NOMENCLATURA	COMPRIMENTO (M)
Canal Alan Kardec	1.670,82
Canal Gonçalo Rollemberg	1.756,26
Canal Comandante Miranda	2.445,69
Canal Tramanday	2.533,13
Canal Saturnino de Brito	2.661,70
Canal Gentil Tavares	3.000,63
Canal Bairro América	3.400,18
Canal Grageru	3.873,84

Fonte: EMURB, 2001

MODELO DE TABELA

Tabela 2 – Contato do pai biológico com o filho após a separação conjugal, segundo dados da pesquisa, na cidade de Fortaleza, CE, 2010

FREQUÊNCIA	Nº	%
Semanalmente	45	39
Mensalmente	21	18
Anualmente	14	12
Irregular	19	17
Nunca	16	14
Total	115	100

Fonte: Dados coletados pela autora, 2010

MODELO DE FIGURA

Figura 1 – Fronteiras do Brasil



Fonte: IBGE (2016)

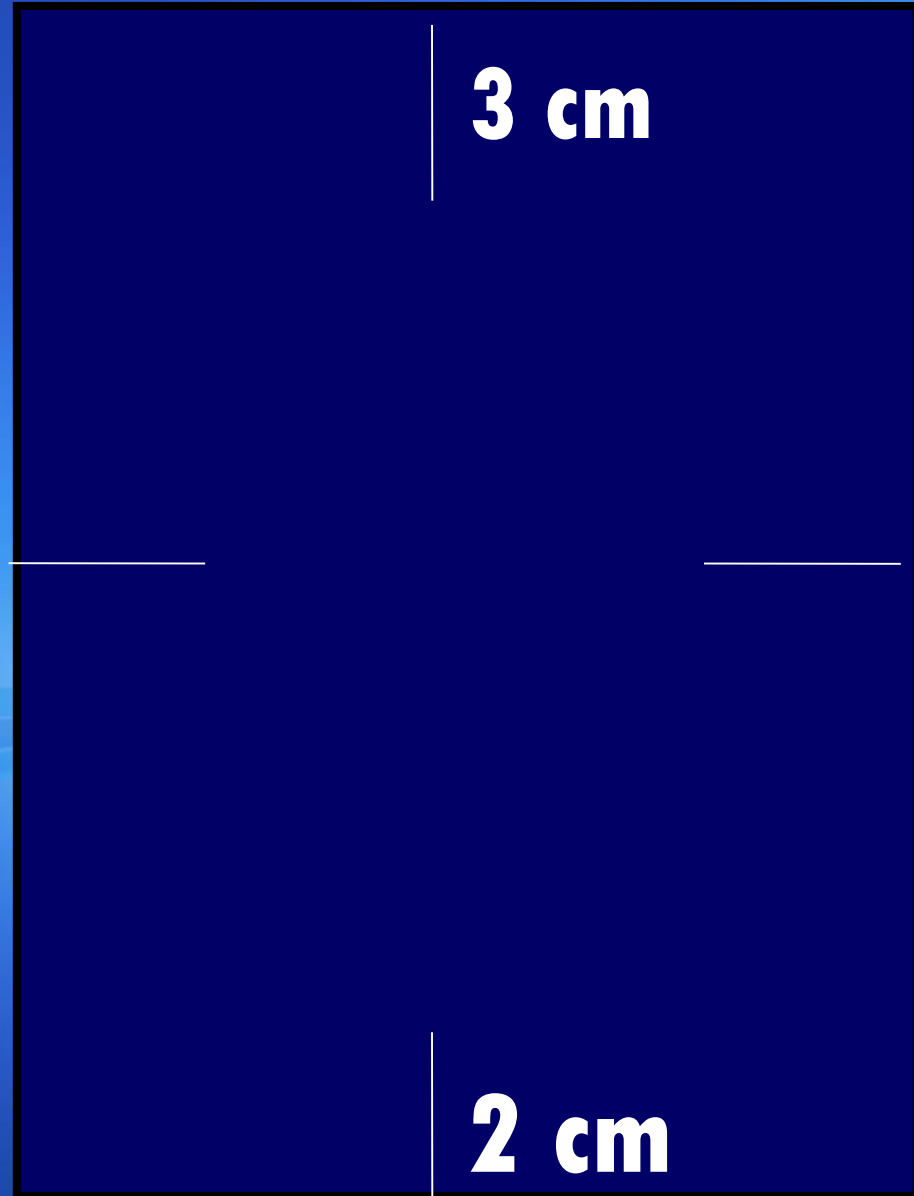
DIGITAÇÃO

3 cm

3 cm

2 cm

2 cm



DIGITAÇÃO

Todos as seções devem ser iniciadas em uma nova página, mesmo que haja espaço útil na página, exceto quando se tratar de artigo científico..

10

1 INTRODUÇÃO

Historicamente, não obstante as diferenças de nacionalidade, religião, idade ou do grupo social, as mulheres têm sido envolvidas ou capturadas por forças repressoras, culturais, sociais, políticas, psicológicas e religiosas, processos de que resulta, geralmente, uma imagem feminina distorcida, um conjunto de ideias, conceitos e preconceitos e processos do poder de ação e reação das mulheres dentro do seu contexto histórico-cultural.

Historicamente, não obstante as diferenças de nacionalidade, religião, idade ou do grupo social, as mulheres, processos de que resulta, geralmente, uma imagem feminina distorcida, um conjunto de ideias, conceitos e preconceitos e processos do poder de ação.

DIGITAÇÃO

10

1 INTRODUÇÃO

Por por forças repressoras, culturais, sociais, políticas, psicológicas e religiosas, processos de que resulta, geralmente, uma imagem feminina distorcida, um conjunto de ideias, conceitos e preconceitos e processos do poder de ação e reação das mulheres dentro do seu contexto histórico-cultural.

Não obstante às diferenças de nacionalidade, religião, idade ou do grupo social, as mulheres, processos de que resulta, geralmente, uma imagem feminina distorcida, um conjunto de ideias, conceitos e preconceitos e processos do poder de ação.

Todos as seções devem ser iniciadas em uma nova página, mesmo que haja espaço útil na página, exceto quando se tratar de artigo científico..

CAPAS

ABNT NBR 14724:2011

A terceira edição da norma traz uma nota:

“No caso de cidades homônimas recomenda-se o acréscimo da sigla da unidade da federação.”

Fonte tamanho 12 para todo o trabalho inclusive para os elementos pré-textuais.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA
NÚCLEO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM ECONOMIA
MESTRADO PROFISSIONAL EM DESENVOLVIMENTO REGIONAL E
GESTÃO DE EMPREENDIMENTOS LOCAIS

AUTOR

TÍTULO: SUB-TÍTULO, SE HOUVER

São Cristóvão, SE

ANO

FOLHA DE ROSTO

ABNT NBR 14724:2011

Verso:

Deve conter os dados de catalogação-na-publicação, antiga ficha catalográfica

AUTOR

TÍTULO: SUB-TÍTULO, SE HOUVER

Dissertação/Tese apresentada como requisito parcial para a obtenção do título de Mestre ou Doutor, no Programa de Pós-Graduação e Pesquisa em Economia Mestrado Profissional em Desenvolvimento Regional e Gestão de Empreendimentos Locais da Universidade de Federal de Sergipe

Orientador:
Coorientador:

LOCAL

ANO

Verso da FOLHA DE ROSTO

ABNT NBR 14724:2011

Dados internacionais de catalogação-na-publicação (CIP)

Leonel, Mariléia
Proteção ambiental : uma abordagem através da mudança organizacional relacionada aos resíduos sólidos para qualidade em saúde / Mariléia Leonel. -- Florianópolis : UFSC, 2002.
109p.

Dissertação (Mestrado) – Universidade Federal de Santa Catarina.

1. Proteção ambiental – Teses. 2. Resíduos sólidos.
3. Serviços de saúde. I. Título.

CDU 504.06 (043)

ERRATA

ERRATA

FERRIGNO, C. R. A. **Tratamento de neoplasias ósseas apendiculares com reimplantação de enxerto ósseo autólogo autoclavado associado ao plasma rico em plaquetas**: estudo crítico na cirurgia de preservação de membro em cães. 2011. 128 f. Tese (Doutorado em Zootecnia) - Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2011.

FOLHA	LINHA	ONDE SE LÊ	LEIA-SE
34	4	34°	43°

FOLHA DE APROVAÇÃO

ABNT NBR 14724:2011

AUTOR

TÍTULO: SUB-TÍTULO, SE HOVER

Dissertação apresentada como requisito parcial para a obtenção do título de Mestre ou Doutor, no Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento e Meio Ambiente da Universidade de Federal de Sergipe.

Aprovada em _____._____.

Banca Examinadora:

Nome do Examinador - instituição a que pertence

Nome do Examinador - instituição a que pertence

Nome do Examinador - instituição a que pertence

DEDICATÓRIA

ABNT NBR 14724:2011

OPCIONAL

Aos Meus Pais, Dedico

AGRADECIMENTOS

ABNT NBR 14724:2011

AGRADECIMENTOS

Agradeço a todos que de alguma forma contribuíram para a realização desse trabalho.

A minha turma de mestrado

Aos meus irmãos.....

OPCIONAL

EPÍGRAFE

OPCIONAL

Curiosidade, criatividade, disciplina e especialmente paixão são algumas exigências para o desenvolvimento de um trabalho criterioso, baseado no confronto permanente entre o desejo e a realidade (GOLDEMBERG, 2003 *apud* VILELAS, 2009, p. 11).

Elaborada conforme a ABNT NBR 10520.

Também podem constar epígrafes nas páginas de abertura das seções primárias.

RESUMO EM LÍNGUA VERNÁCULA

NBR 6028

ARTIGO CIENTÍFICO -
OBRIGATÓRIO

TRABALHO ACADÊMICO -
OBRIGATÓRIO

RELATÓRIO TÉCNICO E/OU
CIENTÍFICO –
OBRIGATÓRIO

RESUMO

O turismo vem se constituindo como uma das mais importantes atividades econômicas do mundo, alicerçado sobre um grande número de motivações de viagens, dentre elas, as por motivos ecológicos e culturais. O cangaço é muito mais que a figura de Lampião, devendo ser entendido no contexto das relações sociais e com a natureza que enfrentava o homem nordestino desde o século XVIII. Apesar de ter ocorrido em quase toda região, um dos momentos que mais caracterizam o cangaço é o assassinato de seu mais popular integrante (Lampião), ocorrido em Sergipe no município de Poço Redondo. O objetivo do trabalho é, ao analisar o cangaço enquanto fenômeno social, resgatar a sua riqueza e importância para a cultura nordestina, ressaltando o seu possível papel de alavacador da demanda por turismo histórico-cultural e ecoturismo. Nesse sentido, será analisado, dentro do conceito de produto turístico, a possibilidade de desenvolvimento do turismo histórico-cultural e ecoturismo, impulsionado pela exploração do cangaço na região de Canindé de São Francisco.

Palavras-chave: turismo; turismo histórico-cultural; cangaço.

Quanto à sua extensão, convém que os resumos tenham:

- a) 150 a 500 palavras nos trabalhos acadêmicos e relatórios técnicos e/ou científicos;
- b) 100 a 250 palavras nos artigos de periódicos;
- c) 50 a 100 palavras nos documentos não contemplados nas alíneas anteriores.

RESUMO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

ARTIGO CIENTÍFICO -
OPCIONAL

TRABALHO ACADÊMICO -
OBRIGATÓRIO

ABSTRACT

The tourism is constituting if as one of the most important economical activities of the world, found on a great number of motivations of trips, among them, the by ecological and cultural reasons. The cangaço is much more than the illustration of Lampião, should be understood in the context of the social relationships and with the nature that faced the northeastern man since the century XVIII. In spite of having happened in almost whole area, one of the moments that more they characterize the cangaço the murder of your more famous integrant (Lampião it is), done happen in Sergipe in the municipal district of Poço Redondo. In that sense, it will be analyzed, inside of the concept of tourist product, the possibility of development of the tourism historical-cultural and ecotourism, impelled by the exploration of the cangaço in the area of Canindé do São Francisco.

Keywords: tourism; historical-cultural tourism; northeastern tourism. cangaço.

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

OPCIONAL

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 - Unidades Derivadas	11
Figura 2 - Múltiplos e Submúltiplos de Unidades.....	15
Figura 3 - Especificações Técnicas, Modelo LMV-181 A	18
Figura 4 - Tabela de Verificação	19
Figura 5 - Requisitos do Produto.....	35
Figura 6 - Equipamento de laboratório utilizado para análise bacteriológica e morfológica	78

LISTA DE ABREVIATURAS

OPCIONAL

LISTA DE ABREVIATURAS

ampl.	ampliado, -a
atual.	atualizado, -a
aum.	aumentado, -a
bol.	boletim
cm	centímetro, -s
comp.	compilador
cf.	confira
coord.	coordenador et al. - e outros
fasc.	fascículo
N.T.	Novo Testamento
N. trad.	Nota de tradução, do tradutor
n.	número, -s
pt.	parte
reform.	reformulado, -a
rev.	revisado, -a
supl.	suplemento
tab.,	tabs, tabela, -s
t.	tomo

1	INTRODUÇÃO.....	8-9
2	TRABALHO CIENTÍFICO.....	10-11
2.1	Fundamentos científicos.....	13-14

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO.....	8
2	TRABALHO CIENTÍFICO.....	10
2.1	Fundamentos científicos.....	11
2.2	Aspectos históricos.....	14
2.2.1	Década de 1930.....	17
<u>2.2.1.1</u>	<u>Primeiro quinquênio da década de 1930...</u>	18
<u>2.2.1.2</u>	<u>Segundo quinquênio da década de 1930...</u>	18
2.2.2	Década de 1960.....	20
3	METODOLOGIA.....	21
3.1	Tipo de pesquisa	21
3.2	Classificação de pesquisa.....	22
4	DISCUSSÃO DOS RESULTADOS.....	23
5	CONCLUSÃO.....	27
	REFERÊNCIAS.....	30
	APÊNDICES.....	33
	ANEXOS.....	34

Qual a estrutura de um ARTIGO CIENTÍFICO?

Elementos pré-textuais

Elementos textuais

Elementos pós-textuais

Estrutura de artigo científico

ABNT NBR 6022:2018

**Fonte tamanho 12
com espaçamento simples.**

Elementos pós-textuais

Elementos textuais

Elementos pré-textuais

AGRADECIMENTOS

ANEXO(S)

APÊNDICE(S)

GLOSSÁRIO

REFERÊNCIAS

CONCLUSÃO

DESENVOLVIMENTO

INTRODUÇÃO

TÍTULO, SUBTÍTULO (SE HOUVER)
no idioma do documento -
obrigatório

TÍTULO, SUBTÍTULO (SE HOUVER)
em outro idioma - opcional

AUTORES*

RESUMO no idioma do documento –
obrigatório

RESUMO em outro idioma - opcional

Datas de submissão e aprovação - obrigatório

Identificação e disponibilidade – opcional

* vinculação corporativa e endereço de contato

Estrutura de artigo científico

ABNT NBR 6022:2018

**Fonte tamanho 12
com espaçamento simples.**

Elementos pré-textuais 

TÍTULO, SUBTÍTULO (SE HOVER)
no idioma do documento – obrigatório

TÍTULO, SUBTÍTULO (SE HOVER)
em outro idioma - opcional

AUTORES *

RESUMO no idioma do documento – obrigatório

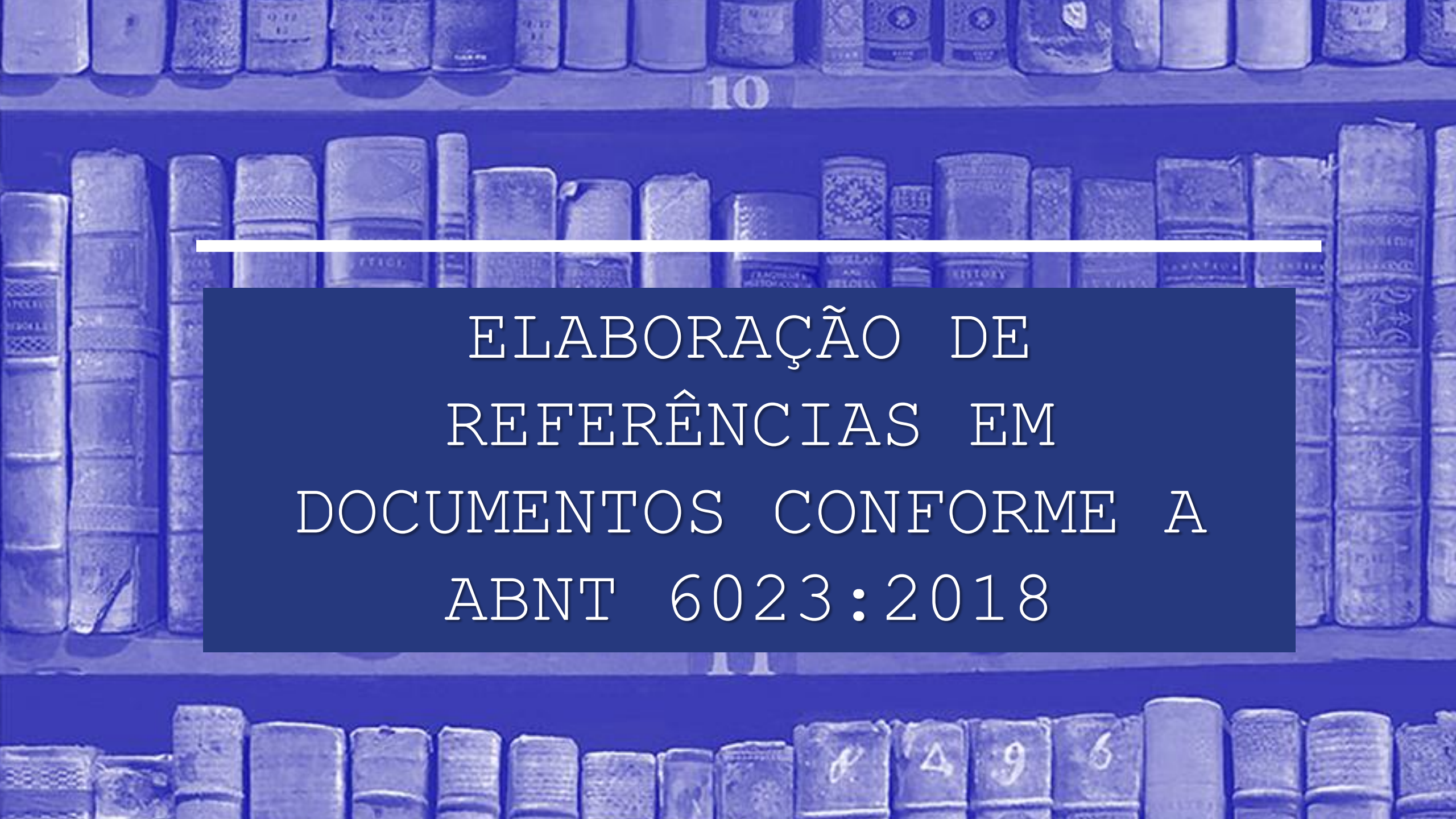
RESUMO em outro idioma - opcional

Datas de submissão e aprovação do artigo – obrigatório

Identificação e disponibilidade, ou seja, endereço eletrônico, DOI ou informações de acesso do documento – opcional

* vinculação corporativa e endereço de contato

[VER MODELO](#)



ELABORAÇÃO DE
REFERÊNCIAS EM
DOCUMENTOS CONFORME A
ABNT 6023:2018

ABNT NBR 6023:2018

ABNT NBR 6023:2018 - Informação e documentação -
Referências - Elaboração

Origem: Projeto NBR 6023:2018

CE-14:001.01 - Comissão de Estudo de Documentação

Esta Norma foi baseada nas ISO 690:1987 e ISO
6902:1997

Esta Norma substitui a NBR 6023:2002

ABNT NBR 6023:2018

- 1 Escopo
- 2 Referências normativas
- 3 Termos e Definições
- 4 Elementos da referência
- 5 Localização
- 6 Regras gerais de apresentação
- 7 Modelos de referências
- 8 Transcrição dos elementos
- 9 Ordenação das referências

LOCALIZAÇÃO

Conforme ABNT (2018b, p. 4-5), a referência pode aparecer:

- a) no rodapé;
- b) no fim de textos, partes ou seções;
- c) em lista de referências;
- d) antecedendo resumos, resenhas, recensões e erratas.

REGRAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO

Os elementos essenciais e complementares da referência devem ser apresentados em sequência padronizada, conforme ABNT (2018b, p.5).

Para compor cada referência, deve-se obedecer à sequência dos elementos (ABNT, 2018b, p.5, grifo nosso):

- **Espaço simples;**
- **alinhadas à margem esquerda do texto;**
- **separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples.**

Quando aparecerem em notas de rodapé, devem ser alinhadas à margem esquerda do texto e, a partir da segunda linha da mesma referência, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente e sem espaço entre elas (ABNT, 2018b, p.5).

REGRAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO

A pontuação deve ser uniforme para todas as referências. Os elementos essenciais devem refletir os dados do documento referenciado (ABNT, 2018b, p. 5).

Conforme ABNT (2018b, p. 5) para documentos *online*, além desses dados, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.

REGRAS GERAIS DE APRESENTAÇÃO

As referências, **ordenadas em uma única lista**, devem ser padronizadas quanto ao recurso tipográfico e à adoção dos elementos complementares (ABNT, 2018b, p. 5, grifo nosso).

O recurso tipográfico (**negrito**, *itálico* ou sublinhado) utilizado para destacar o elemento título deve ser uniforme em todas as referências (ABNT, 2018b, p. 5).

Isso não se aplica às obras sem indicação de autoria, ou de responsabilidade, cujo elemento de entrada seja o próprio título, já destacado pelo uso de letras maiúsculas na primeira palavra, incluindo artigo (definido ou indefinido) e palavra monossilábica iniciais (se houver) (ABNT, 2018b, p. 5) .

TRANSCRIÇÃO DOS ELEMENTOS

COMPOSIÇÃO BÁSICA DE UMA REFERÊNCIA

AUTORIA. TÍTULO. EDIÇÃO. LOCAL: EDITORA, ANO DE PUBLICAÇÃO.

AUTORIA

Até 3 autores; separados entre si por (;)

Mais de 3 autores;

relação parental;

autor entidade – siglas;

Sem autoria declarada

BALLARD, A. L.; SLOAN, E.D. Structural transitions in methane+ethane gas hydrates-part II: modeling beyond incipient conditions. **Chemical Engineering Science**, Amsterdam, v. 55, n. 26, p. 5773-5782, 2000.

FERNANDES, E. *et al.* **Qualidade de vida no trabalho**: como medir para melhorar. Salvador: Casa da Qualidade, 1996.

VENTURINI FILHO, W. G. **Tecnologia de cerveja**. Jaboticabal: [s. n.], 2000. 83 p.

IBICT. **Manual de normas de editoração do IBICT**. 2. ed. Brasília, DF, 1993. 41 p.

ARRANJO tributário. **Diário do Nordeste Online**, Fortaleza, 27 nov. 1998. Disponível em: <http://www.diariodonordeste.com.br>. Acesso em: 28 nov. 1998.

TÍTULOS

Título e subtítulo; uso dos (:)

Sem autor declarado, inicia-se pelo título: artigos indef. e defin.;

Destaque tipográfico – quando obras citadas em parte;

COSTA, Rosemarie de Almeida. **Ciberespaço X Centro de Cálculo:** em busca de parâmetros e procedimentos para a atuação das bibliotecas na era do conhecimento. 2000. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2000.

O PERFIL da administração pública paulista. 6. ed. São Paulo: FUNDAP, 1994.

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2: a época contemporânea.** São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

ARRANJO tributário. **Diário do Nordeste Online**, Fortaleza, 27 nov. 1998. Disponível em: <http://www.diariodonordeste.com.br>. Acesso em: 28 nov. 1998.

EDIÇÃO

3. ed.

46. ed.

O PERFIL da administração pública paulista. 6. ed.
São Paulo: FUNDAP, 1994.

LOCAL

Cidades homônimas;

Caso **não seja possível** identificar o local de publicação utiliza-se a expressão *sine loco*, abreviada, entre colchetes [s. /]. O “s” de *sine* deve ser grafado em letra maiúscula quando for o primeiro elemento dos dados de publicação (ABNT, 2018b, p. 41, grifo nosso).

COSTA, Rosemarie de Almeida. **Ciberespaço X centro de cálculo:** em busca de parâmetros e procedimentos para a atuação das bibliotecas na era do conhecimento. 2000. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) - Universidade Federal do Rio Grande Norte, Viçosa, RN, 2000.

KRIEGER, Gustavo; NOVAES, Luís Antonio; FARIA, Tales. **Todos os sócios do presidente.** 3. ed. [S. /]: Scritta, 1992.

ALEXANDRESCU, D. T. Melanoma costs: a dynamic model comparing estimated overall costs of various clinical stages. **Dermatology Online Journal**, [s. /], v. 15, n. 11, p. 1, nov. 2009. Disponível em: http://dermatology.cdlib.org/1511/origInals/melanoma_costs/alexandrescu.html. Acesso em: 3 nov. 2009.

EDITORA

Conforme ABNT (2018b, p. 43) quando houver duas editoras com mesmo local, indica-se ambas separadas por “:” e quando constar locais diferentes, indica-se com seus respectivos locais separados “;”.

Quando a editora não é identificada, utiliza-se a expressão *sine nomine*, abreviada, entre colchetes [s. n.].

Quando o local e o editor não puderem ser identificados na publicação, devem-se utilizar as expressões *sine loco* e *sine nomine*, abreviadas, entre colchetes e separadas por dois pontos [S. l.: s. n.].

ALVES, Castro. **Navio negreiro**. [S. l.]: Virtual Books, 2000. Disponível em: <http://www.terra.com.br/virtualbooks/freebook/port/Lport2/navionegreiro.htm>. Acesso em: 10 jan. 2002.

GONÇALVES, F. B. **A história de Mirador**. [S. l.: s. n.], 1993.

DATA DE PUBLICAÇÃO

Devem ser indicadas as datas de publicação, manufatura, distribuição, execução, transmissão, gravação, acesso, entre outros, estas devendo ser em algarismos arábicos.

Caso não seja localizado o ano de publicação e outros conforme mencionado acima, deve ser indicado um ano, seja de copirraite (precedido da letra c em minúsculo e sem espaço) distribuição, impressão, entre outros (ABNT, 2018b, p. 44).

CIPOLLA, Sylvia. *Eu e a escola 2ª série*. São Paulo: Paulinas, c1993.

DATA DE PUBLICAÇÃO

Se nenhum ano de publicação, distribuição, copirraite, impressão, entre outros, puder ser localizado no documento, deve ser indicado um ano, entre colchetes (ABNT, 2018b, p. 44):

[1971 ou 1972] um ano ou outro

[1969?] ano provável

[1973] ano certo, não indicado no item

[entre 1906 e 1912] usar intervalos menores de 20 anos

[ca. 1960] ano aproximado

[197-] década certa

[197-?] década provável

[18--] século certo

[18--?] século provável

DATA DE PUBLICAÇÃO

Conforme ABNT (2002, p.3), diversas obras de um mesmo autor, publicadas num mesmo ano, são distinguidas pelo acréscimo de letras minúsculas, em ordem alfabética após a data e sem espaçamento:

GOMES, L. G. F. F. **Mídia televisiva**. Niterói: EdUFF, 1998a.

GOMES, L. G. F. F. **Novela e sociedade no Brasil**. Niterói: EdUFF, 1998b.

GOMES, L. G. F. F. **Novela e sociedade no Mundo**. Niterói: EdUFF, 1998c.

TIPOS DE DOCUMENTOS

Monografia no todo

Inclui livro e/ou folheto (manual, guia, catálogo, enciclopédia, dicionário, entre outros) e trabalho acadêmico (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, entre outros) (ABNT, 2018b, p. 6):

Os elementos essenciais para livro e/ou folheto são:

- autor,
- título, subtítulo (se houver),
- edição (se houver),
- local,
- editora e
- data de publicação.

Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

TIPOS DE DOCUMENTOS

Conforme ABNT (2018b, p. 6) os elementos essenciais para trabalho acadêmico são:

autor,
título, subtítulo (se houver),
ano de depósito,
tipo do trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso e outros),
grau (especialização, doutorado, entre outros) e curso entre parênteses,
vinculação acadêmica,
local e
data de apresentação ou defesa.

EXEMPLOS

LUCK, Heloisa. **Liderança em gestão escolar**. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

LUCK, Heloisa. **Liderança em gestão escolar**. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2010. 165 p., 18 cm. (Cadernos de gestão, v. 4).
Bibliografia: p. 149-155. ISBN 978-85-3263-62-01.

ALVES, Daian Péricles. **Implementação de conceitos de manufatura colaborativa**: um projeto virtual. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Engenharia Industrial Mecânica) – Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Curitiba, 2008.

Parte de livro

Conforme ABNT (2018b, p. 8) parte de monografia inclui seção, capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor e/ou título próprios. E os elementos essenciais são:

Autor,

título da parte, seguidos da expressão *In:* ou *Separata de:*, e da referência completa da monografia no todo.

No final da referência, deve-se informar a descrição física da parte.

ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In:* LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2: a época contemporânea**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

ARTIGO, SEÇÃO E/OU MATÉRIA DE PUBLICAÇÃO PERIÓDICA

Elementos essenciais são (ABNT, 2018b, p. 13):

autor,
título do artigo ou da matéria, subtítulo (se houver),
título do periódico, subtítulo (se houver),
local de publicação,
numeração do ano e/ou volume,
número e/ou edição,
tomo (se houver),
páginas inicial e final, e
data ou período de publicação.

DE LUCCA, Gabriella. Notas curtas. **Getulio**, São Paulo, ano 3, p. 9, jul./ago. 2009.

DOREA, R. D.; COSTA, J. N.; BATITA, J. M.; FERREIRA, M. M.; MENEZES, R. V.; SOUZA, T. S. Reticuloperitonite traumática associada à esplenite e hepatite em bovino: relato de caso. **Veterinária e Zootecnia**, São Paulo, v. 18, n. 4, p. 199-202, 2011.

ARTIGO, SEÇÃO E/OU MATÉRIA DE PUBLICAÇÃO PERIÓDICA EM MEIO ELETRÔNICO

Conforme ABNT (2018b, p. 14) as referências devem obedecer aos padrões indicados para artigo e/ou matéria de publicação periódica, acrescidos do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, online e outros). Quando se tratar de artigos consultados online:

RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sociojurídica. **Dataveni@**, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: <http://www.datavenia.inf.br/frame.artig.html>. Acesso em: 10 set. 1998.

DANTAS, José Alves *et al.* Regulação da auditoria em sistemas bancários: análise do cenário internacional e fatores determinantes. **Revista Contabilidade & Finanças**, São Paulo, v. 25, n. 64, p. 7-18, jan./abr. 2014. DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/S1519-70772014000100002>. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1519-70772014000100002&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 20 maio 2014.

Artigo e/ou matéria de jornal

Os elementos essenciais conforme ABNT (2018b, p. 15):

autor,

título, subtítulo (se houver),

título do jornal, subtítulo do jornal (se houver),

local de publicação,

numeração do ano e/ou volume,

número (se houver),

data de publicação,

seção, caderno ou parte do jornal e a paginação correspondente.

Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.

OTTA, Lu Aiko. Parcela do tesouro nos empréstimos do BNDES cresce 566 % em oito anos. **O Estado de S. Paulo**, São Paulo, ano 131, n. 42656, 1 ago. 2010. Economia & Negócios, p. B1.

VERÍSSIMO, L. F. Um gosto pela ironia. **Zero Hora**, Porto Alegre, ano 47, n. 16.414, p. 2, 12 ago. 2010. Disponível em:
<http://www.clicrbs.com.br/zerohora/jsp/default.jsp?uf=1&action=flip>. Acesso em: 12 ago. 2010.

Trabalhos publicados em eventos

Conforme ABNT (2018b, p. 17) os trabalhos publicados em eventos tem como elementos essenciais:

autor,
título do trabalho, seguidos da expressão *In*;
nome do evento,
numeração do evento (se houver),
ano e local (cidade) de realização,
título do documento,
local,
editora,
data de publicação e
páginas inicial e final da parte referenciada.

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. *In*: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais** [...]. São Paulo: USP, 1994. p. 16-29.

Documento jurídico

Conforme ABNT (2018b, p. 19) documento jurídico inclui legislação, jurisprudência e atos administrativos normativos.

jurisdição, ou cabeçalho da entidade, em letras maiúsculas;
epígrafe e ementa transcrita conforme publicada;
dados da publicação.

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil de 1988**. Brasília, DF: Presidência da República, [2016]. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Constituicao/Constituicao.htm. Acesso em: 26 ago. 2016.

BRASIL. Lei nº 10.406, de 10 de janeiro de 2002. Institui o Código Civil. **Diário Oficial da União**: seção 1, Brasília, DF, ano 139, n. 8, p. 1-74, 11 jan. 2002. PL 634/1975.

Jurisprudência

Conforme ABNT (2018b, p. 21) jurisprudência inclui acórdão, decisão interlocutória, despacho, sentença, súmula, entre outros e os elementos essenciais são:

- jurisdição (em letras maiúsculas);
- nome da corte ou tribunal;
- turma e/ou região (entre parênteses, se houver);
- tipo de documento (agravo, despacho, entre outros);
- número do processo (se houver);
- ementa (se houver);
- vara, ofício, cartório, câmara ou outra unidade do tribunal;
- nome do relator (precedido da palavra Relator, se houver);
- data de julgamento (se houver);
- dados da publicação.

BRASIL. Supremo Tribunal Federal (2. Turma). **Recurso Extraordinário 313060/SP**. Leis 10.927/91 e 11.262 do município de São Paulo. Seguro obrigatório contra furto e roubo de automóveis. Shopping centers, lojas de departamento, supermercados e empresas com estacionamento para mais de cinquenta veículos. Inconstitucionalidade. Recorrente: Banco do Estado de São Paulo S/A – BANESPA. Recorrido: Município de São Paulo. Relatora: Min. Ellen Gracie, 29 de novembro de 2005. Disponível em: <http://redir.stf.jus.br/paginadorpub/paginador.jsp?docTP=AC&docID=260670>. Acesso em: 19 ago. 2011.

Outros tipos de documentos ou objetos

Conforme (ABNT 2018b):

Documento audiovisual

Imagens em movimento e registros sonoros nos suportes: disco de vinil, DVD, *blu-ray*, CD, fita magnética, vídeo, filme em película.

Documento iconográfico

Pintura, gravura, ilustração, fotografia, desenho técnico, diapositivo, diafilme, material estereográfico, transparência, cartaz, entre outros.

Documento cartográfico

Atlas, mapa, globo, fotografia aérea, entre outros.

Documento tridimensional

Esculturas, maquetes, objetos (fósseis, esqueletos, objetos de museu, animais empalhados e monumentos).

Documentos de acesso exclusivo em meio eletrônico

Conforme ABNT (2018b, p. 33-34) os documentos de acesso exclusivo em meio eletrônico são as bases de dados, listas de discussão, programas de computador, redes sociais, mensagens eletrônicas, entre outros.

Os elementos essenciais são:

- autor,
- título da informação ou serviço ou produto,
- versão ou edição (se houver),
- local,
- data e;
- descrição física do meio eletrônico.

Documentos de acesso exclusivo em meio eletrônico

A GAME of Thrones: the board game. 2nd. ed. Roseville: FFG, 2017. 1 jogo eletrônico.

OLIVEIRA, José P. M. **Repositório digital da UFRGS é destaque em *ranking* internacional.** Maceió, 19 ago. 2011. Twitter: @biblioufal. Disponível em: <http://twitter.com/#!/biblioufal>. Acesso em: 20 ago. 2011.

FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **BNDIGITAL I:** Coleção Casa dos Contos. Rio de Janeiro, 23 fev. 2015. Facebook: bibliotecanacional.br. Disponível em: <https://www.facebook.com/bibliotecanacional.br/photos/a.241986499162080.73699.217561081604622/1023276264366429/?type=1&theater>. Acesso em: 26 fev. 2015.

CID, Rodrigo. Deus: argumentos da impossibilidade e da incompatibilidade. *In:* CARVALHO, Mário Augusto Queiroz *et al.* **Blog investigação filosófica.** Rio de Janeiro, 23 abr. 2011. Disponível em: <http://investigacao-filosofica.blogspot.com/search/label/Postagens>. Acesso em: 23 ago. 2011.

Documentos de acesso exclusivo em meio eletrônico

ALMEIDA, M. P. S. **Fichas para MARC**. Destinatário: Maria Teresa Reis Mendes. [S. l.], 12 jan. 2002. 1 mensagem eletrônica.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **Sistemas de armazenagem**. São Paulo, 19 set. 2017. Facebook: ABNT Normas Técnicas @ABNTOficial. Disponível em: https://www.facebook.com/ABNTOficial/?hc_ref=ARRCZ0mN_XLGdpWXonecaRO0ODbGisTE2siVEPgy_n8sEc1sYCO_qGLCqynp1IGE2-U&fref=nf. Acesso em: 21 set. 2017.

BAVARESCO, Agemir; BARBOSA, Evandro; ETCHEVERRY, Katia Martin (org.). **Projetos de filosofia**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2011. *E-book* (213 p.) (Coleção Filosofia). ISBN 978-85-397-0073-8. Disponível em: <http://ebooks.pucrs.br/edipucrs/projetosdefilosofia.pdf>. Acesso em: 21 ago. 2011.

BOOK. [S. l.: s. n.], 2010. 1 vídeo (3 min). Publicado pelo canal Leerestademoda. Disponível em: <http://www.youtube.com/watch?v=iwPj0qgvfls>. Acesso em: 25 ago. 2011.

BREAKING bad: the complete second season. Creator and executive produced by Vince Gilligan. Executive Producer: Mark Johnson. Washington, DC: Sony Pictures, 2009. 3 discos *blu-ray* (615 min).

Ordenação das referências

Deve estar em conformidade com o sistema utilizado para citação utilizado no texto (ABNT, 2018b, p. 52-53):

Sistema Alfabético

As referências devem ser reunidas no final do trabalho, do artigo ou do capítulo em ordem alfabética do seus elementos. Se houver numerais, considerar a ordem crescente (ABNT, 2018b, p.52).

Sistema Numérico (ordem de citação no texto)

As referências devem ser numeradas de acordo com a ordem sequencial em que aparecem no texto pela primeira vez e colocadas em lista nessa mesma ordem (ABNT, 2018b, p. 52-53):

Ordenação das referências

Conforme (ABNT, 2018b, p. 53):

No texto

De acordo com as novas tendências da jurisprudência brasileira¹, é facultado ao magistrado decidir sobre a matéria.

Todos os índices coletados para a região escolhida foram analisados minuciosamente².

Na lista de referências

1 CRETELLA JÚNIOR, José. **Do impeachment no direito brasileiro**. [São Paulo]: R. dos Tribunais, 1992. p. 107.

2 BOLETIM ESTATÍSTICO DA REDE FERROVIÁRIA FEDERAL. Rio de Janeiro, 1965. p. 20.



ELABORAÇÃO DE CITAÇÕES
EM DOCUMENTOS CONFORME A
ABNT 10520:2023

Isabel Cristina Pereira Alves

Instrutora e Membro da ABNT (CB-14)

ABNT NBR 10520:2002 - INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO – CITAÇÕES EM DOCUMENTOS – APRESENTAÇÃO

Origem: Projeto NBR 10520:2002

ABNT/CB-14 - Comitê Brasileiro de Finanças, Bancos, Seguros,
Comércio, Administração e Documentação

CE-14:001.01 - Comissão de Estudo de Documentação

Esta Norma foi baseada na ISO 690:1987

Esta Norma substitui a NBR 10520:2002

Válida a partir de 19.07.2023

19 páginas

ABNT NBR 10520:2002

1 Escopo

2 Referência normativa

3 Termos e Definições

4 Localização

5 Regras gerais

6 Sistema de chamada

7 Tipos de citação

8 Tipos de notas

Conforme ABNT (2023, p. 1-2) citação é classificada como:

Citação direta:

É a transcrição textual de parte da obra do autor consultado.

Citação indireta:

É o texto baseado na obra do autor consultado.

Citação de citação:

É a citação direta ou indireta de um texto a cuja fonte original não se teve acesso

Regras gerais de apresentação

A citação deve permitir sua correlação na lista de referências ou em notas. As referências devem ser elaboradas conforme a ABNT NBR 6023.

Na citação:

“Poucos estudos têm sido realizados em países de renda baixa e média [...]” (Silva, 2019, p. 1).

Na referência:

SILVA, Antônio Augusto Moura da. Intervenções precoces a redução de vulnerabilidades em melhora do desenvolvimento infantil. **Cadernos de Saúde Pública**, Rio de Janeiro, v. 35, n. 3, p. 1-3, mar. 2019. DOI: <https://doi.org/10.1590/0102-311X00030519>. Disponível em: <https://www.scielo.org/article/csp/2019.v35n3/e00030519/>. Acesso em: 27 jun. 2019.

Regras gerais de apresentação

As supressões, interpolações, acréscimos, comentários, ênfases ou destaques devem ser indicados conforme a seguir. O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação.

- a) supressões: [...];
- b) interpolações, acréscimos ou comentários: [];
- c) ênfases ou destaques: sublinhado ou negrito ou itálico.

EXEMPLO 1

O artigo 5º da Constituição de 1988 reforça que “todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza [...]” (Brasil, 1988, p.5).

Regras gerais de apresentação

Dados obtidos em fontes não publicadas formalmente (palestras, discursos, comunicações, entre outros), quando utilizados, devem ser indicados no texto ou em nota.

EXEMPLO 1

Em discurso proferido por Jadir dos Santos, em 21 de março de 2019, no auditório da ABNT, foram descritos os principais aspectos da cultura organizacional.

Na citação de documentos em fase de elaboração, deve ser mencionado o fato, indicando-se os dados disponíveis em notas.

EXEMPLO

No texto:

Segundo a norma de livro, que está em processo de revisão, o resumo do conteúdo pode constar na quarta capa¹.

Na nota:

¹Projeto da ABNT NBR 6029, a ser publicada pela ABNT

SISTEMA DE CHAMADA

As citações devem ser indicadas no texto por um sistema de chamada: autor-data ou numérico. Qualquer que seja o sistema adotado, este deve ser seguido consistentemente ao longo de todo o trabalho, permitindo sua correlação com a referência.

Sistema autor-data

“[...] b) desejo de criar uma literatura **independente, diversa**, de vez que, aparecendo o classicismo como manifestação de passado colonial [...]” (Candido, 1993, p. 12).

Exemplo prático

Citações diretas, no texto, com mais de três linhas, devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto utilizado e sem aspas.

Exemplo:

RECUO 4 cm

A teleconferência permite ao indivíduo participar de um encontro nacional ou regional sem a necessidade de deixar seu local de origem. Tipos comuns de teleconferência incluem o uso da televisão, telefone, e computador. [...] através de áudio conferência, utilizando a companhia local de telefone, um sinal de áudio pode ser emitido em um salão de qualquer dimensão (Nichols, 1993, p. 181).

SISTEMA NUMÉRICO

No texto:

Por meio da compra, o Banco Central concede moeda pelos títulos, aumentando a oferta de crédito, o valor dos títulos, diminuindo a taxa de juros^{5,7}.

Na lista de referências:

⁵CARVALHO, C. E.; OLIVEIRA, G. C.; MONTEIRO, M. B. O Banco Central do Brasil: institucionalidade, relações com a sociedade civil, autonomia e controle democrático. **IPEA**: texto para discussão, Rio de Janeiro, v. 1, n. 1518, p. 1-73, dez. 2010.

⁶BADE, R.; PARKIN, M. **Central Bank lows and monetary policy**. Ontario: University of Western Ontario, 1985.

⁷BANCO CENTRAL DO BRASIL. Departamento de Relacionamento com Investidores e Estudos Especiais. **Funções do Banco Central do Brasil**. Brasília, DF: Banco Central, 2016.

NOTAS

As notas devem ser indicadas no texto por números arábicos sequenciais. Quando utilizadas, não pode ser empregado o sistema de chamada numérico de citações.

As notas podem estar localizadas no rodapé, nas margens da mancha gráfica ou no final do artigo, do capítulo ou do documento.

As notas apresentadas no rodapé da página ou no final do capítulo, ou do artigo ou do documento devem ser alinhadas a partir da segunda linha da mesma nota, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente, sem espaço entre elas e com fonte menor.

Em notas de documentos digitais, também pode ser utilizado o recurso de *hyperlink*.

NOTAS

Notas de referência

As notas de referência devem ter numeração única e consecutiva . A numeração não pode ser iniciada a cada página.

Notas explicativas

As notas explicativas devem ter numeração consecutiva.

Convém não utilizar simultaneamente nota explicativa com nota de referência.

Exemplo de citação da citação

Quando o sobrenome integrar o texto:

Segundo Carraro (1967 *apud* Salgado, 1999, p. 45)

Quando os sobrenomes não integrarem o texto:

(Carraro, 1967 *apud* Salgado, 1999, p. 45)

Exemplo de citação com *et al.*

No texto

Ribeiro *et al.* (1999, p. 35)

Nas referências

RIBEIRO, Paulo Santos *et al.* **Metodologia**. São Paulo: Atlas, 1999.

Notas de rodapé

Uso das expressões em latim:

- as subseqüentes citações da mesma obra podem ser referenciadas de forma abreviada:

id. - idem ou mesmo autor;

ibid. - na mesma obra;

op. cit. - obra citada;

passim - aqui e ali, em diversas passagens;

cf. - confira

- A expressão *apud* (citado por), pode também ser usada no texto.

Exemplo de citação da citação nas Referências

No texto

Silva (1987 *apud* Santos, 1999, p. 49)

Nas referências

SANTOS, Ricardo. Liderança em gestão escolar. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 1999.

Lembrar de fazer...

siga uma ordem lógica

tente ser claro, conciso, coeso e completo

cite apenas referências relevantes e necessárias

inclua apenas tabelas e figuras necessárias

confira a digitação.



Lembrar de não fazer...



uso de gíria de laboratório ou de rua

sentenças ou parágrafos muito longos

nunca apresente parte de livros ou ideias da
literatura como suas - é plágio, um crime
intelectual

AVALIAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO

Segundo Tachizawa e Mendes (1998), a avaliação de um trabalho acadêmico segue os seguintes parâmetros de análise:

- clareza do(s) objetivo(s);
- delimitação do problema a ser investigado;
- coerência entre objetivo e conteúdo do trabalho;
- tratamento metodológico;
- fundamentação teórica;
- adequação da linguagem;
- seguir normas da ABNT;
- argumentação e participação na apresentação oral.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6022**: informação e documentação: artigo em publicação periódica técnica e/ou científica: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2018a.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6023**: informação e documentação: referências : elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018b.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6024**: informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento : apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6027**: informação e documentação: sumário : apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2013.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 6028**: informação e documentação: resumo, resenha e recensão: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2021.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2023.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **Conheça a ABNT**: missão, visão e valores. Rio de Janeiro: ABNT, c2014. Disponível em: <http://www.abnt.org.br/abnt/missao-visao-e-valores>. Acesso em: 12 nov. 2022.

IBGE. Centro de Documentação e Disseminação de Informações. **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1993.

TACHIZAWA, T.; MENDES, G. **Como fazer monografia na prática**. Rio de Janeiro: Ed. Fundação Getúlio Vargas, 1998.

VITÓRIA NA CERTA!!!!



E-mail: isabel@deso-se.com.br
E-mail: escritacientifica@bol.com.br
Facebook: Isabel Pereira
Instagram: [@isabelpereira_sereia](https://www.instagram.com/isabelpereira_sereia)
Celular: (79) 98106-0686 WhatsApp

MUITO OBRIGADA!!!!

OLÁ, EU SOU



ISABEL CRISTINA PEREIRA ALVES

Assessora de Gestão da
Qualidade

