

PLANO DE ENSINO

Curso	Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica		
Unidade Curricular	Produção de Recursos Educacionais		
Carga horária	30h	Ano/Semestre	2024/1
Professor	Raphael Argento de Souza		
E-mail	raphael.souza@ifrj.edu.br		

Ementa
Relação entre recursos educacionais e metodologias de ensino na EPT. Recursos educacionais impressos na EPT: características; produção; utilização. Recursos educacionais digitais na EPT: características; produção; utilização. Recursos educacionais alternativos: jogos; maquetes; vídeos; softwares; experimentos; outros. Produção, avaliação e utilização de sequências didáticas. Desenvolvimento de atividades baseadas em problemas e investigações.

Objetivos
Geral: Incentivar a elaboração de recursos educacionais por meio da apresentação das diversas possibilidades conceituais, técnicas e tecnológicas no contexto da educação profissional e tecnológica sob a ótica do Design.
Específicos:
<ul style="list-style-type: none">● Relacionar os métodos de ensino na EPT com a elaboração de recursos educacionais;● Apresentar um método de Design para elaboração de produtos;● Conhecer as características e tipologia dos recursos educacionais físicos e digitais;● Compreender as estratégias para o desenvolvimento de produtos educacionais;● Planejar, projetar, desenvolver e avaliar recursos educacionais.

Método de ensino e recursos didáticos
Será utilizado o Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem (AVEA) disponibilizado pelo ProfEPT. Os materiais são disponibilizados no formato de recursos educacionais, para que o estudante compreenda o potencial desses meios para o aprendizado, se familiarize com os recursos e reflita sobre a elaboração

de projetos de natureza prática.

A interação entre estudantes e professores acontecerá por meio de fóruns e o mural de avisos. Caso seja do interesse dos estudantes, poderão ser realizados encontros síncronos (cuja presença não é obrigatória) para a solução de dúvidas e questionamentos.

Serão disponibilizados seis módulos com assuntos que abordarão as temáticas da disciplina.

Avaliação

A avaliação será realizada de maneira processual, durante os módulos da disciplina. A cada módulo o estudante terá uma avaliação a ser entregue, de maneira que o estudante reflita sobre o seu processo.

Em cada um dos módulos o estudante encontrará a atividade avaliativa daquela unidade.

A distribuição dos pesos de cada avaliação será realizada conforme a tabela a seguir:

Instrumento	Critérios	Pesos
Módulos 1 e 2 Analisar um produto educacional de uma pesquisa de mestrado profissional, segundo sua tipologia. Compreender a tipologia de recursos educacionais físicos e digitais	O aluno deverá apresentar duas laudas (https://www.significados.com.br/lauda/) descrevendo cinco produtos educacionais sugeridos pelo professor na Plataforma Integrada do MEC (https://plataformaintegrada.mec.gov.br/) sob os aspectos abordados no material fornecido. Serão consideradas a tipologia, os objetivos educacionais, o público-alvo e a estratégia utilizada.	10%
Módulo 3 Associar a elaboração de recursos educacionais com os objetivos de aprendizagem	O aluno deverá identificar os objetivos de aprendizagem de cinco recursos educacionais escolhidos por ele e entregar suas impressões em no máximo duas laudas.	20%
Módulo 4 Refletir sobre o uso do Design Thinking para elaboração de recursos educacionais	O aluno deverá apresentar o processo de Design Thinking para o produto que desenvolverá durante o seu Mestrado.	20%
Módulos 5 e 6 Desenvolvimento da estrutura de Recurso Educacional e Elaboração de Protótipo de Recurso Educacional	O aluno deverá apresentar o desenvolvimento da estrutura de recurso educacional que desenvolverá durante o seu Mestrado. O aluno deverá apresentar o protótipo do seu recurso educacional, em que deverá constar os princípios e recursos de Design Thinking por ele utilizados com seus objetivos de aprendizagem.	50%

O resultado mínimo para aprovação na disciplina é de 60%

Referências

CONSELHO NACIONAL DOS DIRIGENTES DAS INSTITUIÇÕES FEDERAIS DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL, CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA. **Diretrizes para a Educação Profissional de Nível Médio**: temas para debate. Brasília: Conif, maio 2010.

FREITAS, Rony C. de Oliveira. JORDANE, Alex. Material didático de matemática para o PROEJA: uma construção colaborativa. In: **Simpósio Nacional de Ensino de Ciência e Tecnologia**, 1., 2009. Ponta Grossa. Anais. Ponta Grossa: UTFPR, 2009. p. 948-970.

FREIRE, Paulo; FAUNDEZ, Antonio. **Por uma Pedagogia da Pergunta**. 3ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1985.

GUIMARÃES, Y. A. F.; GIORDAN, M. Instrumento para construção e validação de sequências didáticas em um curso a distância de formação continuada de professores. In: **Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências**, 8., 2011, Campinas. Anais. Campinas: 2011.

MATTAR, João. **Games em educação**: como os nativos digitais aprendem. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

POZO, Juan Ignacio et al. (org.). **A Solução de Problemas**: aprender a resolver, resolver para aprender. Porto Alegre: Artmed, 1998.

RAMOS, Marise. Possibilidades e desafios na organização do currículo integrado. In: FRIGOTTO, Gaudêncio; CIAVATTA, Maria; RAMOS, Marise. **Ensino médio integrado**: Concepção e contradições. São Paulo: Cortez, 2005.

SKOVSMOSE, Ole. Cenários para Investigação. **Bolema – Boletim de Educação Matemática**, Rio Claro, n. 14, pp. 66-91, 2000.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa**: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

ZABALA, Antoni. **Como trabalhar os conteúdos procedimentais em aula**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999